|  |
| --- |
| Urząd Zamówień Publicznych  Przesyłanie ogłoszeń on-line w BZP:  http://www.portal.uzp.gov.pl |

**OGŁOSZENIE O UDZIELENIU**

**ZAMÓWIENIA**

Zamieszczanie obowiązkowe

Zamieszczanie nieobowiązkowe

|  |
| --- |
| **Ogłoszenie dotyczy**  Zamówienia publicznego  Ustanowienia dynamicznego systemu zakupów (DSZ)  Zawarcia umowy ramowej |

|  |
| --- |
| **Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych?**  Tak  Numer ogłoszenia w BZP: .Nie  **Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia?**  Tak  .Nie |

SEKCJA I: zamawiający

**I.1) Nazwa i adres**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa: Rybnickie Centrum Kultury** | | |
| **Adres pocztowy:**  **ul.** Saint Vallier 1 | | |
| Miejscowość: Rybnik | Kod pocztowy:  **44-200** | Województwo:  **śląskie** |
| Tel.:  **032/4222132** | Fax:  032/4222132 | |

**I.2) Rodzaj zamawiającego**

|  |
| --- |
| Administracja rządowa centralna  Uczelnia publiczna  Administracja rządowa terenowa  Instytucja ubezpieczenia społecznego i zdrowotnego  Administracja samorządowa  Samodzielny publiczny zakład opieki zdrowotnej  Podmiot prawa publicznego  Inny *(proszę określić):* samorządowa instytucja kultury  Organ kontroli państwowej lub ochrony prawa,  sąd lub trybunał |

**SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

|  |
| --- |
| II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Koncert zespołu 30 Seconds To Mars |
| **II.2) Rodzaj zamówienia : Roboty budowlane**  **Dostawy**  **Usługi** |
| II.3) Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia  1) Realizacja występu artysty na żywo w Rybniku na stadionie miejskim w dniu 22 czerwca 2014 roku, w tym profesjonalnej i pełnej realizacji ridera technicznego dostarczonego przez managment artysty oraz kontraktu z artystą.  2) Promocja koncertu, w tym promocja na rzecz Miasta Rybnika |

|  |  |
| --- | --- |
| **II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV)** | |
|  | **Słownik główny** |
| **Główny przedmiot** | 92.31.20.00-1  \ |
| **Dodatkowe przedmioty** |  |

# SEKCJA III: PROCEDURA

**III.1) tryb udzielenia zamówienia**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Przetarg nieograniczony**  **Przetarg ograniczony**  **Negocjacje z ogłoszeniem**  **Dialog konkurencyjny** |  | Negocjacje bez ogłoszenia  Zamówienie z wolnej ręki  **Zapytanie o cenę**  **Licytacja elektroniczna** |  |

**III.2) informacje administracyjne**

|  |
| --- |
| **Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków unii europejskiej**  **tak**  wskazać projekt/program: **nie** |

# SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

**Część NR** *(jeżeli dotyczy):1* Nazwa *(jeżeli dotyczy):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV.1) Data udzielenia zamówienia: 07/01/2014** *(dd/mm/rrrr)* | | |
| **IV.2) Liczba otrzymanych ofert: 1** | | |
| **IV.3) Liczba ofert odrzuconych: 0** | | |
| **IV.4) Nazwa i adres wykonawcy, któremu udzielono zamówienia** | | |
| Nazwa: Prestige MJM sp. z o.o. sp. k. z siedzibą w Ostrowie Wielkopolskim przy ulicy Poznańskiej 72, | | |
| Adres pocztowy: ul. Poznańska 72 | | |
| Miejscowość:  Ostrów Wielkopolski | Kod pocztowy:  63-400 | Województwo:  wielkopolskie |
| IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia *(bez VAT)*  Wartość: 600 000,00 PLN | | |
| **V.6 Informacja O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJDROŻSZĄ CENĄ** | | |
| Cena wybranej oferty : 600 000,00  Oferta z najniższą ceną:600 000,00Oferta z najwyższą ceną **600 000,00**    Waluta: PLN | | |

ZAŁĄCZNIK I

**Uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę.**

|  |
| --- |
| 1. **Podstawa prawna**   Postępowanie prowadzone w trybie zamówienie z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych. |
| 1. **Uzasadnienie wyboru trybu**   Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego zamówienia jest zgodne  z przepisami.  Zgodnie z art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy zamówienie dotyczy usług artystycznych.  Ze względu na cechy twórców oraz walory ich dzieł nie jest możliwe udzielenie zamówienia innym twórcom. Zamówienie zostało udzielone podmiotowi, która posiada wyłączność na realizację koncertu w tym okresie. |